

Управление образования администрации  
муниципального образования Кандалакшский район  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №10»  
г. Кандалакша Мурманская область  
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей  
«Точка роста»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
протокол № 9 от 29.03.2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
**«Основы Web – дизайна»**  
Возраст обучающихся: 10-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Хайрулина Анастасия  
Владиславовна,  
педагог дополнительного  
образования

Кандалакша  
2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии:

- с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- с приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- с письмом Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- с приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- с уставом МАОУ СОШ № 10

**Вид программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности.

### **Актуальность.**

В повседневной жизни человек имеет дело с разными видами графической информации: рисунками, схемами, диаграммами, графиками, фотографиями и пр.

Компьютерная графика, анимация, Web-дизайн – это наиболее распространенные, перспективные и быстро развивающиеся сферы информационных технологий. Компьютерная графика стала одним из самых увлекательных занятий и для школьников. В процессе обучения обучающиеся приобретают знания о видах компьютерной графики, технологиях работы с фотоизображениями и т. п.

Знакомство с возможностями графических редакторов повышает мотивацию обучающихся к изучению информатики и информационно - коммуникационных технологий в целом, успешно дополняет процесс формирования навыков работы на компьютере, способствует навыку составления эффективных алгоритмов и их последовательного осуществления.

Отдельный важный аспект программы состоит в формировании у обучающихся понимания того, что информационные технологии могут являться средством для решения задач в других предметных областях, что программное обеспечение, по сути, является инструментом, эффективность использования которого зависит от уровня владения навыками работы в нем.

### **Педагогическая целесообразность**

Разработка сайтов без использования визуальных редакторов, на что ориентирована представляемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Web-дизайн», может быть первой ступенью на пути к освоению программирования. Использование языков разметки HTML и CSS не является программированием, однако приучает ребёнка к кодированию, соблюдению синтаксических норм и приводит к быстрому визуальному результату. Немаловажно и то, что такой работой легко

поделиться со сверстниками благодаря современным коммуникационным технологиям.

Таким образом, дети, занимающиеся компьютерной графикой, активно расширяют свой кругозор, приобретают навыки работы с различного рода изображениями, развивают и тренируют восприятие, формируют исследовательские умения и умения принимать оптимальные решения.

В процессе работы с компьютерной графикой у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. Кроме того, осваиваются базовые приемы работы с векторными и растровыми фрагментами как совместно, так и по отдельности.

### **Новизна программы.**

Данная программа не ограничивается какой-то одной областью информационных технологий, а представляет собой переплетение общих знаний о способах создания и обработки изображений, анимации, видеомонтажа, сайтостроении, дизайне.

Ввиду того, что в создании сайтов центральное место занимает разработка дизайна страницы, в данную образовательную программу включён компонент, связанный с обработкой компьютерной графики. Подобный подбор материала позволяет охватить все основные виды пользовательской деятельности, что упрощает дальнейшую профориентацию учащихся в сфере информационно-коммуникационных технологий

**Отличительная особенность** программы состоит в обучении веб-дизайну через языки разметки и кодирования. Подобный подход позволяет не только обучить основам графического веб-дизайна, но и подготовить фундамент для дальнейшего совершенствования учащихся в области веб-программирования и объектно-ориентированного программирования.

Программа предполагает разноуровневые, дифференцированные задания, исходя из их индивидуальных склонностей, возможностей. А так же программа предусматривает индивидуальный подход к каждому обучающемуся через отслеживание динамики его личностного развития (освоение информационных технологий и выполнение творческих работ).

### **Цель программы**

Развитие индивидуальных способностей, самореализация личности учащихся через вовлечение их в творческую деятельность посредством занятий web-дизайном.

### **Задачи программы**

#### **Обучающие:**

- обучать правилам охраны труда при работе за компьютером;
- систематизировать знания в области информационных и компьютерных технологий;
- ознакомить с языком разметки HTML, обучать вёрстке сайтов;
- обучать правилам строения и синтаксису каскадных таблиц стилей CSS;
- формировать навыки самостоятельной работы со справочными системами и специальной литературой;
- ознакомить с принципами функционирования компьютерных сетей, в том числе сети Интернет;
- обучать правилам работы в Интернете;
- ознакомить с основными течениями в Интернет - дизайне.
- ознакомить с принципами работы в графических редакторах Paint.NET и Gimp, создавать, редактировать изображения, видеоряды.

#### **Воспитательные:**

- развивать способность и стремление к самообразованию;
- создавать условия для профессионального самоопределения учащихся по

направлению деятельности объединения;

- воспитывать способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе учебной, творческой деятельности;

**Развивающие:**

- развивать память, внимание, техническое, логическое и образное мышление, эстетический вкус учащихся;
- прививать нормы безопасного поведения в Интернете;
- приучать к соблюдению норм информационной этики и права;
- развивать навыки структурирования информации;
- повышать уровень информационной культуры учащихся;
- формировать творческий подход к решению задач, творческую самостоятельность;
- расширять кругозор учащихся.

**Уровень программы:** стартовый. Курс не предполагает наличия у обучаемых навыков в изучаемой области.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей в возрасте 10 – 17 лет.

**Объем и срок реализации программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения, всего – 70 часов.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с перерывом в 10 минут. Продолжительность 1 академического часа – 40 минут. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности (СП 2.4. 3648-20, СанПиН 1.2.3685-21).

**Количество обучающихся:** 10-12 человек.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации занятий:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**Виды занятий и работ:** беседы, лекции, тестирование, опросы, практические работы, конкурсы, выставки, творческие проекты,

Программа предусматривает разноуровневые, дифференцированные задания разной сложности для обучающихся разного возраста.

**Планируемые результаты освоения программы**

По окончании обучения дети должны *знать*:

- типичную структуру web-страницы и принципы проектирования сайта;
- основные принципы web-дизайна;
- основные теги языка HTML и основные стилевые свойства;
- принципы функционирования компьютерных сетей, в том числе сети Интернет;

По окончании обучения дети должны *уметь*:

- спроектировать дизайн - макет, структуру своего сайта с учетом системы навигации по сайту;
- подобрать материал по выбранной теме для своего сайта, соблюдая авторские права (текст, графику); создавать собственную графику, видеоряд;
- разметить исходный материал с помощью языка HTML;
- разработать единую цвето-шрифтовую схему web-сайта;
- разработать исполнение созданной схемы web-сайта с помощью языка CSS;
- осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ темы	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение	2	0	2	Наблюдение
2	Тема 1 Введение в компьютерную графику.	2	2	4	Анализ выполненных работ
	Тема 2. Обработка и создание изображений в графическом редакторе	4	11	15	Наблюдение, практическое задание
3	Тема 3. Основы web-дизайна.	9	20	29	Опрос. Анализ выполненных работ
4	Тема 4. Каскадные таблицы стилей	1	4	5	Анализ Выполненных работ
5	Тема 5. Видеомонтаж	1	4	5	Анализ Выполненных работ
6	Тема 6. Глобальная сеть	2	3	5	Анализ Выполненных работ
7	Тема 7. Защита проектов	0	5	5	Смотр Творческих работ
	<b>Всего</b>	<b>21</b>	<b>49</b>	<b>70</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Введение(2 часа)**

Техника безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Введение в компьютерную графику, дизайн, Web-дизайн.

Краткий исторический обзор новейших тенденций в сфере веб-дизайна и программирования. Характеристика современного состояния веб-дизайна как вида технического творчества.

### **Тема 1. Введение в компьютерную графику (4 часа)**

*Теория.* Типы файлов. Представление цвета в компьютерной графике. Векторная и растровая графика.

*Практика.* Определение типов файлов. Кодирование цвета. Работа с векторными и растровыми изображениями.

### **Тема 2. Обработка и создание изображений в графическом редакторе (15 часов)** **Инструменты рисования и выделения.**

*Теория.* Графический редактор: функции, возможности, назначение, интерфейс, работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения. Инструменты рисования. Инструменты выделения. Инструменты заливки. Кадрирование. Перемещение, копирование, вставка, трансформация фрагмента. Слой. Панель слоев. Работа с многослойными изображениями. Эффекты слоя. Инструменты группы Текст. Способы трансформации текста. Фильтры. Обзор фильтров. Инструменты коррекции изображения. Способы ретуширования и коррекции фотографий.

*Практика.* Рисование изображений. Выделение фрагмента изображения с помощью инструментов выделения, копирование, вставка фрагментов в новый документ. Трансформирование выделенного фрагмента. Работа со слоями. Применение эффектов

слоя. Создание фотоколлажа. Ввод и редактирование текста. Трансформирование текста. Применение эффектов слоя к тексту. Применение фильтров для создания изображений, текстур. Применение фильтров к тексту. Имитация 3D. Имитация 3D в тексте. Ретушь фотографий. Создание рекламного проекта.

### **Тема 3. Основы web-дизайна (29 часов)**

*Теория.* Понятие Web-пространства и сайта. Понятие HTML. Гипертекст. Теги и атрибуты. Форматирование текста. Цветовая схема. Вставка графики. Списки: нумерованные, маркированные, списки определений. Вставка таблиц. Техническое задание на сайт. Эскиз и дизайн-макет сайта, стадии их развития. Цветовая и шрифтовая схема сайта. Работа с источниками информации, в т.ч. электронными.

*Практика.* Набор, редактирование и форматирование HTML – документа в простейшем текстовом редакторе. Вставка изображений как иллюстраций и фонового изображения. Создание списков. Вставка и редактирование таблиц. Создание Web-страницы с использованием табличного дизайна. Создание навигационной панели. Разработка и моделирование проекта сайта. Создание. Создание Web-сайта на заданную тему.

### **Тема 4. Каскадные таблицы стилей (5 часов)**

*Теория.* Основы синтаксиса. Виды таблиц стилей. Стили текста и изображений. Использование блоков <DIV>. Блочная структура веб-страницы и правила её вёрстки.

*Практика.* Вёрстка шаблона для сайта. Создание блочной структуры веб - страницы по имеющемуся эскизу. Обработка дизайн-макета страницы.

### **Тема 5. Видеомонтаж (5 часов)**

*Теория.* Программы для видеомонтажа. Видеоформаты. Конвертирование видеоформатов. Этапы создания видеофильма. Добавление спецэффектов, фильтров, звука, титров.

*Практика.* Подготовка материала для видеомонтажа. Создание видеомонтажа.

### **Тема 6. Глобальная сеть (5 часов)**

*Теория.* Интернет. Службы Интернета. Принципы работы Интернета. Провайдер, хостинг, контент, аккаунт. Системы управления сайтами. Виды, назначение. CMS Joomla, Tilda. Установка, интерфейс. Принцип построения сайта с помощью CMS Joomla/ Tilda. Хостинг, виды хостинга. Размещение сайта в интернет.

*Практика.* Создание сайта с помощью CMS Joomla/ Tilda.

### **Тема 7. Защита проектов (5 часов)**

*Практика.* Создание сайта со своими выполненными работами за год с помощью CMS Joomla/ Tilda. Защита творческих работ и проектов. Подведение итогов обучения.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для реализации программы образовательная организация предоставляет учебный класс, оборудованный рабочими местами для учащихся.

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ**

- 1.1.Интерактивная доска;
- 1.2.Компьютеры (10 -12 шт.);
- 1.3.Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир);
- 1.4.Программа Gimp, программа для видеомонтажа
- 1.5.Браузеры Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox, Internet Explorer и т. д.
- 1.6.Текстовый редактор с подсветкой кода Notepad ++ или аналогичный;
- 1.7. Локальная сеть;
- 1.8. Интернет.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Методы** обучения:

- словесные (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядные (мультимедийные презентации, фильмы, демонстрация образцов, использование шаблонов, просмотр видео роликов в соответствии с темой занятия);
- практические (упражнения, самостоятельная работа, творческие задания);
- проектный (создание групповых творческих проектов и их защита).
- общедидактические методы (репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, проблемный, исследовательский).

Для организации образовательного процесса по программе применяются **методики** дифференцированного индивидуального и группового обучения, метод учебного проектирования; общедидактические методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный.

#### **Учебное обеспечение программы.**

Для занятий имеются наглядные пособия:

1. шаблоны, образцы;
2. мультимедиа материалы по темам курса;
3. фотографии.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА**

1. **Бикнер, К.** Экономичный Web-дизайн / Кэрри Бикнер; Пер. с англ. Д. С. Ремизова. - М. : НТ Пресс, 2005.
2. **Жукович, С.** Web-сайт своими руками! [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://webcity.narod.ru>
3. **Залогова Л.А.** Компьютерная графика. Элективный курс. — М: Бином, 2006
4. **Монахов М.Ю.** Создаем школьный сайт в Интернете. Элективный курс: Учебное пособие / Монахов М.Ю., Воронин А.А. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
5. **Полонская, Е.Л.** Язык HTML. Самоучитель.: - М.: Издательский дом «Вильямс», 2003.
6. **Поляков, К.Ю.** Уроки по Flash CS3 [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа : <http://kpolyakov.narod.ru/school/flash.htm>
7. **Поляков, К.Ю.** [Уроки по Gmax](#) [Электронный ресурс] : электрон. учеб. пособие — Режим доступа: <http://kpolyakov.narod.ru/school/3d/gmax.htm>.
8. **Рева, О.Н.** HTML в кармане / О.Н. Рева. – М.:Эксмо, 2008.
9. **Роуз, К.** Освой самостоятельно Adobe Photoshop CS за 24 часа. Пер. с англ. – М.: издательский дом «Вильямс», 2004.
10. **Ташков Пётр.** Вэб мастеринг на 100%: HTML,CSS,JavaScript, CMS, графика, раскрутка.:Питер, 2010.-512с.:ил.
11. **Тарасов, Д.** Видеоуроки Flash [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://www.videouroki.net/view\\_catvideo.php?cat=21](http://www.videouroki.net/view_catvideo.php?cat=21)
12. **Тверезовский, Д.И.** Macromedia Flash MX 2004. Самоучитель.: - М.: Издательский дом «Вильямс», 2005.
13. **Хуторский А.В.** Технология создания сайтов. Элективный курс. — М: Бином, 2006

### **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ**

1. Гончаров А. HTML в примерах. С.-Пб.: Питер, 2003.
2. Дуванов А.А. Web-конструирование. HTML. Спб: БХВ-Петербург. —2003.
3. Смирнова И. Е. Начала Web-дизайна. Спб: БХВ-Петербург. —2003.
4. Полонская, Е.Л. Язык HTML. Самоучитель.: - М.: Издательский дом «Вильямс», 2003.

Диагностика  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
« Основы Web дизайна»

дата проведения \_\_\_\_\_  
ФИО педагога \_\_\_\_\_  
группа \_\_\_\_\_

В - высокий уровень освоение программы

С - средний уровень освоение программы

Н- низки уровень освоение программы

№ п.п	Фамилия, имя	Знание основ web дизайна	Работа с CSS	Работа с графикой	Работа с видеомонтажом	Работа с ресурсами интернета	Создание сайта

**Уровни теоретической подготовки учащихся:**

– высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

– средний уровень – объём усвоенных знаний учащегося составляет 79-50%; учащийся умет сочетать специальную терминологию с бытовой;

– низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; учащийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.

**Уровни практической подготовки учащихся:**

– высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с программами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

– средний уровень – объём усвоенных умений учащегося и навыков составляет 79-50%; работает с программами с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьёзные затруднения при работе с программами; учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.



## Календарный учебный график к программе «Основы Web дизайна»

№ п/п	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1				Инструктаж, лекция	1	Техника безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе на компьютере. Введение в компьютерную графику, дизайн, Web-дизайн.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
2				Беседа, видеоматериал	1	Краткий исторический обзор новейших тенденций в сфере веб-дизайна и программирования. Характеристика современного состояния веб-дизайна как вида технического творчества.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
3				Объяснение материала	1	Типы файлов. Представление цвета в компьютерной графике.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
4				Беседа - объяснение	1	Векторная и растровая графика.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
5				Практическая работа	1	Определение типов файлов. Кодирование цвета.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Анализ выполненных работ
6				Практическая работа	1	Работа с векторными и растровыми изображениями.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Анализ выполненных работ
7				Объяснение материала	1	Графический редактор: функции, возможности, назначение, интерфейс, работа с документами. Панель инструментов: назначение инструментов и способы применения.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
8				Беседа - объяснение	1	Инструменты рисования. Инструменты выделения. Инструменты заливки. Кадрирование. Перемещение, копирование, вставка, трансформация фрагмента.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
9				Практическая работа	1	Рисование изображений. Выделение фрагмента изображения с помощью инструментов выделения, копирование, вставка фрагментов в новый документ.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
10				Практическая работа	1	Рисование изображений. Трансформирование выделенного фрагмента.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
11				Практикум	1	Слой. Панель слои.	МАОУ СОШ	Творческая

						№ 10, каб. 47	презентация
12			Практикум	1	Работа с многослойными изображениями. Эффекты слоя.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
13			Практическая работа	1	Работа со слоями. Применение эффектов слоя. Создание фотоколлажа.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
14			Практическая работа	1	Инструменты группы Текст. Способы трансформации текста.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
15			Практическая работа	1	Ввод и редактирование текста. Трансформирование текста. Применение эффектов слоя к тексту.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
16			Лекция	1	Фильтры. Обзор фильтров.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
17			Практическая работа	1	Применение фильтров для создания изображений, текстур. Применение фильтров к тексту. Имитация 3D. Имитация 3D в тексте.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
18			Беседа	1	Инструменты коррекции изображения. Способы ретуширования и коррекции фотографий.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
19			Самостоятельная работа	1	Ретушь фотографий.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
20,21			Творческая работа	2	Итоговая работа по обработке и созданию изображений. Рекламный проект.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Смотр работ
22			Лекция	1	Понятие Web-пространства и сайта.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
23			Беседа - объяснение	1	Понятие HTML. Гипертекст. Теги и атрибуты.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
24			Творческая работа	1	Форматирование текста.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
25			Беседа, объяснение материала	1	Цветовая схема.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
26			Объяснение материала	1	Вставка графики.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
27			Самостоятельная работа	1	Вставка изображений как иллюстраций и фонового изображения.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
28			Практическая работа	1	Списки: нумерованные, маркированные, списки определений.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация

29				Самостоятельная работа	1	Создание разноуровневых списков.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самооценка
30				Беседа, объяснение материала	1	Вставка таблиц.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
31				Практическая работа	1	Вставка и редактирование таблиц.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
32				Практическая работа	1	Набор, редактирование и форматирование HTML – документа в простейшем текстовом редакторе.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самостоятельная работа
33				Практическая работа	1	Набор, редактирование и форматирование HTML – документа в простейшем текстовом редакторе.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самооценка
34				Практическая работа	1	Создание Web-страницы с использованием табличного дизайна.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самооценка
35				Практическая работа	1	Создание Web-страницы с использованием табличного дизайна.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
36-38				Практическая работа	3	Создание навигационной панели.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самостоятельная работа
39				Беседа	1	Техническое задание на сайт.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
40				Практическая работа	1	Эскиз и дизайн-макет сайта	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самостоятельная работа
41				Практическая работа	1	Стадии развития эскиза и дизайн-макет сайта.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самостоятельная работа
42				Практическая работа	1	Цветовая и шрифтовая схема сайта.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
43				Беседа, лекция	1	Работа с источниками информации, в т.ч. электронными.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
44				Самостоятельная работа	1	Выбор темы проекта, проработка структуры	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Самооценка
45				Самостоятельная работа	1	Разработка и моделирование проекта сайта.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
46-50				Практическая работа	5	Создание. Создание Web-сайта на заданную тему	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Творческая презентация
51				Беседа	1	Основы синтаксиса. Виды таблиц стилей.	МАОУ СОШ № 10, каб. 47	Наблюдение
52				Беседа -	1	Стили текста и изображений. Использование	МАОУ СОШ	Наблюдение



